



MAR DEL PLATA,

13 SEP 2013

VISTO la nota obrante a fojas 01 del expediente N° 7-2379/13, mediante la cual la Coordinación del Área Posgrado eleva la propuesta de dictado de un seminario denominado "Espacio y poder: Conflictos y consensos en la construcción de la monarquía de España (Siglos XVI-XVIII). Problemas teóricos y metodológicos", a cargo de varios docentes y

CONSIDERANDO:

Que a fojas 02/06 se glosa la iniciativa presentada por la Coordinación del Área Posgrado, prevista para el segundo cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2013 y enmarcada en las carreras de posgrado en Historia y Letras, que incluye el detalle del referido seminario.

Que a fojas 07/08 se da cumplimiento a lo establecido en la Resolución de Rectorado N° 2127/98.

Que los aranceles de los posgrados que se dictan en esta Unidad Académica, se rigen por la Ordenanza de Consejo Superior N° 945/10 y la Ordenanza de Consejo Académico N° 310/08.

Que, a fojas 14, obra el despacho favorable de la Comisión de Investigación y Extensión Universitaria.

Lo resuelto en la Sesión N° 19, de fecha 03 de julio de 2013.

Lo normado en el artículo 105 del Estatuto de nuestra Universidad.

Por ello,

**EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
ORDENA:**

ARTICULO 1°.- APROBAR el dictado –durante el segundo cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2013-, del seminario de posgrado, titulado "Espacio y poder: Conflictos y consensos en la construcción de la monarquía de España (Siglos XVI-XVIII). Problemas teóricos y metodológicos", a cargo de la Doctora Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela), el Doctor Miguel Angel Melón (Universidad de Extremadura), el Doctor Gregorio Salinero (Universidad Paris I Panthéon-Sorbonne), el Doctor José Miguel Delgado Barrado (Universidad de Jaén) y la Doctora María Luz González Mezquita (UNMDP), y ofrecido para las carreras de Posgrado en Historia y Letras, de acuerdo con el programa se acompaña en ANEXO que, de siete (07) fojas útiles, forma parte de la presente Ordenanza.

ARTICULO 2°.- Inscribese en el Registro de Ordenanzas de Consejo Académico. Elévese copia de la presente a Rectorado. Comuníquese a quienes corresponda. Dése al Boletín Oficial de la Universidad. Cumplido, archívese.

ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO N°

1308



Dra. MARTA BEATRIZ ARANA
SECRETARIA DE
INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE HUMANIDADES

Dra. María del Carmen Coira
Presidente del Consejo Académico
Facultad de Humanidades



ANEXO DE LA ORDENANZA DE CONSEJO ACADÉMICO N°

Denominación: ESPACIO Y PODER: CONFLICTOS Y CONSENSOS EN LA CONSTRUCCION DE LA MONARQUIA DE ESPAÑA (SIGLOS XVI-XVIII). PROBLEMAS TEORICOS Y METODOLOGICOS

Docentes a cargo: Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela) / Dr. Miguel Angel Melón (Universidad de Extremadura) / Dr. Gregorio Salinero (Universidad Paris I Panthéon-Sorbonne)/ Dr. José Miguel Delgado Barrado (Universidad de Jaén)/ Dra. María Luz González Mezquita (UNMDP)

Cupo 30 estudiantes

Orientación: docencia e investigación

Cantidad de horas: 36 horas teóricas. 3 UVACs. Distribuidas en cuatro encuentros de martes a viernes de 7 horas entre el 26 y el 29 de noviembre y un encuentro de 8 horas el viernes 6 de diciembre de 2013

Aula: Aula de Posgrado (Facultad de Humanidades)

Justificación y fundamentación del curso:

¿Cuáles fueron las relaciones entre espacios y poderes en la Monarquía de España durante la Edad Moderna? ¿Cómo se construyeron las identidades de los súbditos de una monarquía "compuesta" o "policéntrica" de difícil articulación territorial? ¿Qué categorías de análisis deben ser utilizadas para describir fenómenos en los que interactúan espacio-movilidad-privilegio-particularismos evitando el presentismo que ha caracterizado la historiografía sobre el tema hasta etapas recientes? En este curso no se pretende encontrar respuestas definitivas a estos problemas, sino abrir nuevas preguntas sobre la práctica historiográfica en una era cada vez más consciente de la contingencia de su devenir. Se propone explorar las relaciones entre espacio y poder a un nivel conceptual. Esto supone explorar los mecanismos por los cuales se relacionan la naturaleza de la conceptualización del espacio con la naturaleza de la conceptualización del poder y sus implicancias políticas. Los debates actuales sobre las interacciones derivadas de complejas relaciones entre dominación y resistencia o el objetivo por lograr un orden social sobre espacios heterogéneos permiten hoy realizar una reflexión que, sin desconocer los enfrentamientos se aleja de oposiciones binarias para dar lugar a nuevos planteos basados en relaciones más complejas que incluyen también negociación y consenso.

Objetivos:

Generales

Contribuir a la formación de graduados calificados en el marco del programa de posgrado de la Facultad de Humanidades

Incentivar la actitud crítico-reflexiva propia de la investigación histórica.

Particulares

Revisar las relaciones entre espacios y poderes en el contexto de la Monarquía de España en el Antiguo Régimen utilizando las herramientas que nos proporcionan las diferentes ciencias sociales con una mirada interdisciplinar

Analizar los nuevos aportes historiográficos sobre la construcción de espacios de poder como producto de relaciones (o su ausencia) complejas en los que interactúan redes de relaciones de diferente orden, intercambios e interacciones.

Proponer un estudio de las relaciones entre espacio y poder que no se reducen a la relación de la corte central con los estamentos del reino sino a las múltiples vinculaciones entre diferentes campos de poder: poderes locales, regionales, grupos sociales, estados. En todos los casos, analizaremos las políticas que generaron alianzas o enfrentamientos en diferentes territorios de la Monarquía.

Reflexionar sobre los instrumentos utilizados por las elites de poder para colaborar en la construcción y sostenimiento del espacio de la soberanía real en diferentes ámbitos y períodos.

Programa analítico

Unidades de contenido

Unidad 1: *Presentación.*

Unidad 2: *Espacios periféricos y superposición de poderes en el ámbito urbano.*

Unidad 3: *Las rebeliones contra la Corona de Castilla en los espacios americanos en el siglo XVI.*

Unidad 4: *El rostro multiforme y cambiante de las fronteras de la guerra. España y Portugal (1640-1812).*

Unidad 5: *Las fundaciones de nuevas ciudades como "negocio" y "conflicto".*

Unidad 6: *La Monarquía frente a la redefinición de sus territorios: la dinastía borbónica y un nuevo orden mundial.*

Bibliografía

Unidad 1

Bibliografía:

CARDIM, P., HERZOG, T., RUIZ IBÁÑEZ, J. J. y SABATINI, G. (Eds.). *Polycentric Monarchies. How did early modern Spain & Portugal achieve and maintain a global hegemony?*. Londres, 2012.

ELLIOT, J. H. *España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800)*. Madrid, 2009.

ELLIOT, J. H. "A Europe of composites monarchies", *Past and Present*, 137, 1992, pp. 48-71.



- RUSSELL, C., ANDRES-GALLEGO, J. *Las Monarquías del Antiguo Régimen, ¿Monarquías compuestas?* Madrid, 1996
- THOMPSON, I.A.A. "Castilla, España y la Monarquía: La comunidad política, de la *patria natural* a la *patria nacional*" KAGAN, R. y PARKER, G. (eds.) España, Europa y el mundo atlántico. Homenaje a J. H Elliot. Madrid, 2001
- ALVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, A. y GARCIA GARCIA, B. (eds.) *La monarquía de las naciones. Patria, nación y naturaleza en la Monarquía de España.* Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2004

Unidad 2

Bibliografía:

- FORTEA PÉREZ, J. I. , GELABERT GONZÁLEZ, J. E. (coords.), *Ciudades en conflicto: (siglos XVI-XVIII)*. Madrid, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, Marcial Pons, 2008.
- FORTEA PÉREZ, J. I., GELABERT GONZÁLEZ, J. E. (coords.), *La ciudad portuaria atlántica en la historia: siglos XVI-XIX*. Santander, Universidad de Cantabria, 2006.
- FORTEA PÉREZ, J. I. (coord.), *Imágenes de la diversidad: el mundo urbano en la Corona de Castilla (s. XVI-XVIII)*. Santander, Universidad de Cantabria, 1997.
- FORTEA PÉREZ, J. I., GELABERT GONZÁLEZ, J. E., MANTECÓN MOVELLÁN, T. A.(coords.) *Furor et rabies: violencia, conflicto y marginación en la Edad Moderna*. Santander, Universidad de Cantabria, 2002.

Unidad 3

Bibliografía:

- ARREGUÍ ZAMORANO, P. *La Audiencia de México según los visitantes (siglos XVI Y XVII)*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1981.
- GARCÍA MARTÍNEZ, B. *El Marquesado del Valle. Tres siglos de régimen señorial en Nueva España*. México, Colegio de México, 1969.
- HAMPE MARTÍNEZ, T. *Don Pedro La Gasca. Su obra política en España y América*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1989.
- MAC KAY, R. *The limits of royal authority. Resistance and obedience in seventeenth-Century Castile*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- NICOLAS, J. (éd.), *Mouvements populaires et conscience sociale xvie-xixe siècles*. Paris, 1985.
- PAZ OBREGÓN ITURRA J., CAPDEVILA, L. ET RICHARD, N. (dir.), *Les Indiens des frontières coloniales. Amérique australe, xvie siècle-temps présent*. Rennes, P.U.R., 2011.
- PIETSCHMANN, H. *El estado y su evolución al principio de la colonización de las Indias*. Mexico, Fondo de Cultura Económica, 1989.
- POWELL, P. W. *La guerra chichimeca (1550-1600), trad. De Juan José Utrillo*. México, Fondo de Cultura Económica, Secretaria de Educación Pública, 1984.
- SBRICCOLI, M. *Crimen Laesae maiestatis. Il problema del reato politico alla soglia della scienza penalistica moderna*. Milán, 1974.



Unidad 4:

Bibliografía:

CORTÉS, F. *Militares y guerra en una tierra de frontera: Extremadura a mediados del siglo XVII*. Mérida, Editora Regional, 1991.

COSME, J. *Elementos para a História do Além-Guadiana Português (1640-1715)*, Câmara Municipal de Mourão, 1996.

MELÓN JIMÉNEZ, M. A. *Hacienda, comercio y contrabando en la frontera de Portugal (siglos XV-XVIII)*. Cáceres, Editorial Cicón, 1999, 320 pp.

--- *Los tentáculos de la Hidra. Contrabando y militarización del orden público en España (1784-1800)*. Madrid, Sílex, 2009, 454 pp.

--- "Conflictos y diplomacia: las fronteras de la Monarquía Hispánica". *Spagna e Italia in Età moderna: storiografie a confronto* (edic. de F. Chacón, M.A. Visceglia, G. Murgia, G. Tore). Roma, Viella, 2009, pp. 169-187.

--- "En la guerra y en la paz. Frontera y vida cotidiana". *La vida cotidiana en el mundo hispánico (siglos XVI-XVIII)*. Manuel Peña (ed.). Madrid, Abada Editores, 2012, pp. 255-274.

--- "Badajoz (1811-1812). La resistencia en la frontera". *Los sitios de la Guerra de la Independencia: la lucha en las ciudades*. G. Butrón y P. Rújula (eds.). Madrid, Sílex, 2012, pp. 215-248.

--- "The Spanish-Portuguese Frontier (1297-1926). Identity in the half way between dialogue and settlement of accounts", *Living on the border. European Border Regions in Comparison*. (K. Stoklosa, ed.). Routledge, en prensa.

VALLADARES, R. *La rebelión de Portugal, 1640-1680. Guerra, conflicto y poderes en la monarquía hispánica*. Valladolid, 1998.

--- *La guerra olvidada. Ciudad Rodrigo y su comarca durante la Restauración de Portugal (1640-1668)*. Ciudad Rodrigo, Centro de Estudios Mirobrigenses, 1998.

--- "Fortificar para qué. La frontera luso-española en la guerra y la posguerra de Restauración". *I Jornadas Internacionales sobre la frontera hispano-portuguesa y sus fortificaciones*. Badajoz, 2012, en prensa.

WHITE, L. *War and government in a Castilian province: Extremadura, 1640-1668*, Tesis doctoral, University of East Anglia, 1985.

--- "Actitudes civiles hacia la guerra en Extremadura (1640-1668)", *Revista de Estudios Extremeños*, XLIV (1987), págs. 487-501.

--- "Estrategia geográfica y fracaso en la reconquista de Portugal por la Monarquía Hispánica, 1640-1668", *Studia historica*, 25 (2003), pp. 59-91.

Unidad 5:

Bibliografía:

GUARDA, G. *La Historia Urbana del reino de Chile*, Santiago, 1978.

MUSSET, A. *Las ciudades nómadas del Nuevo Mundo*. México, Fondo de Cultura Económico, 2011.

OSANTE, P. *Los orígenes del Nuevo Santander, 1748-1772*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas / Universidad Autónoma de Tamaulipas, 1997. (Serie Historia Novohispana, 59). (2ª ed. 2003).



FORTEA PÉREZ, J. I., GELABERT GONZÁLEZ, J. E. (coords.), *Ciudades en conflicto: (siglos XVI-XVIII)*. Madrid, Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, Marcial Pons, 2008.

Unidad 6:

Bibliografía:

- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. *La crisis de la Monarquía*. Historia de España dir. Por J. Fontana y R. Villares. V. 4., Barcelona, 2009
- GUIMERÁ RAVINA, A. y PERALTA RUIZ, V. (coords.) *El equilibrio de los Imperios de Utrecht a Trafalgar*. Madrid, 2005. Actas de la VIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna (Madrid, 2-4 de junio de 2004. Vol. II)
- PEÑA IZQUIERDO, A R. *De Austrias a Borbones. España entre los siglos XVII y XVIII*. Astorga, Akron, 2008
- GARCIA CARCEL, R. *Felipe V y los españoles: una visión periférica del problema de España*, Barcelona, 2002.
- BERNARDO ARES, J. M. de. "La Monarquía Hispánica de Ryswick y el Estado español de Utrecht. Dos formas diferentes de configurar política y económicamente a Europa", pp. 501-518. *Felipe V de Borbon (1701-1746)*. Actas del Congreso de San Fernando (Cádiz), de 27 de noviembre a 1 de diciembre de 2000. Jose Luis Pereira Iglesias (Coord.) Córdoba, 2002.
- SERRANO, E (Ed.). *Felipe V y su tiempo*. Congreso Internacional. Zaragoza, 2004
- BETHENCOURT MASSIEU, A. (coord.) *Felipe V y el Atlantico. III centenario del advenimiento de los Borbones*. A. Las Palmas de Gran Canaria, 2002

Modalidad: presencial

Propuesta pedagógica: clases teóricas

Evaluación

Deberán desarrollar un ensayo escrito a partir de una de las discusiones habidas en el curso. La extensión de los ensayos será de un máximo de 20 folios y un mínimo de 8, y podrán entregarse hasta el 31 de marzo de 2014. Los profesores asesorarán la redacción de los ensayos a petición de los estudiantes, y los evaluarán junto con la calidad de las presentaciones y la participación en las sesiones. Se evaluará numéricamente en la escala del 1 al 10, aprobando con 6 puntos



Resolución del Rectorado N° 2127/98

<i>Universidad Nacional de Mar del Plata.</i>
<i>Facultad de Humanidades.</i>

Denominación seminario de Posgrado: : ESPACIO Y PODER: CONFLICTOS Y CONSENSOS EN LA CONSTRUCCION DE LA MONARQUIA DE ESPAÑA (SIGLOS XVI-XVIII). PROBLEMAS TEORICOS Y METODOLOGICOS”	Aprobada por:	Fecha:
Unidades Organizadoras: Facultad de Humanidades.	O.C.A. N° en trámite	
Duración: 36 hs. teóricas (3 UVACs).	O.C.S N° en trámite	Ministerio de Educación:
Inicio Previsto: noviembre	Desarrollo:	

RESPONSABLES.

Responsables: Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela) / Dr. Miguel Angel Melón (Universidad de Extremadura) / Dr. Gregorio Salinero (Universidad Paris I Panthéon-Sorbonne)/ Dr. José Miguel Delgado Barrado (Universidad de Jaén)/ Dra. María Luz González Mezquita (UNMDP)	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

RESUMEN DE COSTO

1.-Directos:	
2.- Docentes (s/Detalle por Separado)	

	MONTOS	TOTALES
1.1. Contratos de Obra:	0	
1.2 Contratos de Servicios:	0	
1.3 Docentes a Plazo Fijo	0	0



2.- COORDINACION

2.1 Administrativa		\$0.-
2.2 Académica		

3.- MOVILIDAD Y VIATICOS: no tiene.

3.1 Pasajes		
3.2 Viáticos		
3.3 Movilidad		
3.4 Alojamiento		

4.- INSUMOS

Papelería	*	\$0.-
Otros	*	\$0.-
Equipamiento	*	

Total Directos : \$0.-

II INDIRECTOS.

Servicios Generales (energía, gas y teléfono)		\$0.-
Mantenimiento y Reparación de Equipos		

Total de Costos: \$0.-

RESUMEN DE INGRESOS

1.- Aranceles (por participante)		
2.- Otros Aportes		

Nota: según la normativa vigente. Los graduados de la Facultad de Humanidades están eximidos de pago.

Diferencia

ANALISIS DE COSTOS

1.- COSTO TOTAL POR ALUMNO.

1.1 Costo Total S/Hoja Anterior	0
1.2 Cantidad de Alumnos Cursantes	0
1.3 Costo Total por Alumno (1.1/1.2)	\$ 0

2.- COSTO MENSUAL POR ALUMNO

2.1 Costo Mensual	-\$ 0
2.2 Costo Mensual por Alumno	0